



三枝國際特許事務所

中小企業診断士 柚木 正人氏

ことになるだろう。それは
音楽などのイベントでも同
だ。ほとんどの場合、『そ
場所に行く』必要はない、
件を充たしてしまうことこ
る。

は、狙った結果ではなく、強調することを知つておこなう。しかし、これがからの戦略においては、これまでのものよりも、より複雑で、より多面的なものとなる。そこで、ビジネスの戦略立案においては、まず、自社の強みと弱み、競争環境、顧客層などを分析する必要がある。次に、自社の強みを最大限に活用し、競争優位性を確立するための戦略を策定する。また、競争環境や顧客層の変化に対応するための柔軟な戦略も求められる。さらに、自社の強みを最大限に活用するためには、組織全体の体制改革や人材育成など、内部構造の改善も不可欠である。最後に、戦略実行段階では、具体的な行動計画を立て、定期的に評価・検証を行いながら、適時の調整を行っていく。このようにして、複数の要因を考慮した総合的な戦略立案が求められる。

れたという大きな『不』が働くで、われわれは、『当たり』している。この場合、過去を『前だったこと』を強く求めて回帰し原点を見直す行為も必要となる。例えば外食の原点要となる。外食を含め、食の価値は、たゞおいしさの戦略は、『原点回帰』を重視する。ウイズコロナなことだけではない。自粛の中で数少ない外食は、そ機会に行きたくなる店、アフターコロナ時代、現状の元で行ける店

の場所の雰囲気を楽しむこと、地元に来てみたい店となることを考えた

域の人気が集まるプラットフォームとしての魅力など、その場に行うことにより、トータルで価値を持つものである。こうした価値を、これまでにはインスタなどSNSを利用してマーケティング活動を行ってきた。あらゆる『不』が重なることにしておきたい。

状況は変化していく。時間の経過とともに少しずつ先が見えるようになつた時に備え、今を生きるために行う施策とは別に、未来に進むための戦略を始めておきたい。虎視眈々と狙っている事業者は必ず存在する。時流が変化した時には、乗り遅れないよう